



TECHNICAL RIDER

Damit unser gemeinsames Event für alle Beteiligten reibungslos und angenehm abläuft, haben wir im Folgenden alle wichtigen Informationen zu Band, Technik, Logistik und Ablauf zusammengestellt - mit der herzlichen Bitte um Beachtung.

Sollten im Vorfeld Fragen auftauchen oder einzelne Punkte unklar sein, freuen wir uns über eine rechtzeitige Rückmeldung. Gemeinsam finden wir sicher eine gute Lösung. Ansonsten gehen wir davon aus, dass alle Anforderungen dieses Riders vom Veranstalter erfüllt werden können.

BESETZUNG

PETER M - Die Maffay Tribute Band reist in der Regel mit 7 Musikern und 2 Backing-Sängerinnen.

- Volker Dymel - Leadgesang, E-Gitarre, Akustikgitarre / GUITAR 3
- Stephan Friedrich - E-Gitarre / GUITAR 1
- Mariusz Rejmanowski - E-Gitarre / GUITAR 2
- Wolf Nehlsen - Keyboards
- Holger Lorenz - Bass, Gesang
- Rainer Wire - Drums
- Bianca Thurow - Gesang
- Tanja Stäcker - Gesang

ANREISE / PARKEN

Sofern nichts anderes vereinbart wurde, treffen wir etwa **vier Stunden vor Einlass** an der Location ein. Zu diesem Zeitpunkt sollten Bühne und Technik spielfertig bereitstehen.

Die Anreise erfolgt entweder in PKWs. Bitte stellt **ausreichend kostenfreie Parkplätze** direkt an der Location zur Verfügung.

Ein **ebenerdiger, barrierefreier Zugang** zur Bühne erleichtert das Einladen der Backline und Technik erheblich. Über ein paar helfende Hände beim Aus- und späteren Einladen freuen wir uns sehr.



CATERING

Wir freuen uns über einige **Willkommenssnacks** (z. B. Sandwiches, Obst), sowie Kaffee und Tee. Je nach Absprache wünschen wir uns **vor der Show eine warme Mahlzeit** inklusive Softdrinks, Bier und Wein (auch alkoholfrei).

Für die Bühne bitten wir um ausreichend **stilles Wasser in kleinen Flaschen**.

TON (PA)

Eine hochwertige, **professionelle 3-Wege-Anlage** (bitte keine Eigenbauten), passend zur Location dimensioniert und eingemessen. Die PA muss den gesamten Zuschauerbereich gleichmäßig und ohne Verzerrungen bei konstant **mind. 105 dB(A)** beschallen können. **Bitte keine Limitierung im Signalweg!**

Wichtig: Peter Maffay steht für Rockmusik - wir transportieren diesen Sound entsprechend authentisch. Unsere Amps arbeiten analog und benötigen eine gewisse Lautstärke im Raum. Ein realistischer Showpegel liegt bei **bis zu 99 dB(A) Leq30**. Sollten gesetzliche Pegelgrenzen einzuhalten sein, bitten wir um rechtzeitige Information vor dem Showtag. Die Einhaltung und Überwachung obliegt laut gängiger Praxis dem Veranstalter bzw. Betreiber der Spielstätte.

SOUNDCHECK

Für Aufbau (Backline, Set & Deko) planen wir ca. **90 Minuten** ein. Hinzu kommen **60-90 Minuten Soundcheckzeit**.

Bei Festivals oder besonderen Setups passen wir uns im Rahmen unserer Möglichkeiten flexibel an - bitte rechtzeitig mit uns abstimmen.

Erlebe die Musik von „PETER M“ - live, mit Herz und Leidenschaft!

Kontakt

Büro: PETER M - Die Maffay Tribute Band

Mobil: 0163 / 603 28 56

E-Mail: Mail@Peter-M.com